



El Círculo de Bellas Artes de Madrid alberga la exposición `Banksy. The Street is a Canvas´

El Círculo de Bellas Artes de Madrid alberga la exposición **BANKSY. The Street is a Canvas**, una muestra inédita en nuestro país sobre el misterioso y siempre polémico artista británico de "street art".

BANKSY. The Street is a Canvas

nos acerca al controvertido universo artístico de uno de los creadores más influyentes de los últimos años,

a través de diferentes ámbitos temáticos y más de 50 creaciones que incluyen una selección de obras únicas ejecutadas con diferentes técnicas: óleo o acrílico sobre lienzo, spray sobre lienzo, serigrafías de edición limitada, estenciles sobre metal u hormigón, esculturas, instalaciones, vídeos y fotografías. Gran parte de las piezas, procedentes de colecciones privadas internacionales se exhiben en Madrid por primera vez.

Una

instalación multimedia envolvente

especialmente creada para esta muestra dará la bienvenida al visitante, desvelando pistas sobre el misterioso artista, destacando sus piezas más importantes y enmarcando su insólita trayectoria, no exenta de polémica. Entre las obras más reconocidas de la muestra se encuentra

la serigrafía original de la serie "Niña con globo", similar a la recientemente destruida por el propio artista en una acción sin precedente en Sotheby's, la casa de subastas de Londres.

¿Quién es Banksy?

Escurridizo, provocador, misterioso... Banksy, el artista británico cuya identidad aún se desconoce, está considerado como

uno de los principales exponentes del Street Art contemporáneo

. Sus obras, a menudo satíricas, abordan temas universales como la política, la cultura o la ética. El aura de misterio que, por elección y por necesidad, se perpetúa cada vez que se

menciona a Banksy, lo ha convertido en una figura mítica de nuestro tiempo.

Banksy emplea una forma de comunicación directa, rechazando el sistema y sus reglas. El artista se dirige a su público sin ningún filtro, y sus obras son textos visuales capaces de informar e inspirar la reflexión. Guerra, riqueza y pobreza, animales, globalización, consumismo, política, poder y ambientalismo... los temas que Banksy explora son los temas del mundo en que vivimos.

Desde las trincheras del asfalto, Banksy ha desafiado las reglas del juego del arte contemporáneo. Su protesta visual ha conectado con un público enorme y heterogéneo y hoy en día es **uno de los artistas más reconocidos y admirados entre los amantes del arte y también de las generaciones más jóvenes**

En palabras de **Alexander Nachkebiya, comisario de la Exposición**: "Banksy ha adquirido la categoría de fenómeno y es uno de los artistas más brillantes e importantes de nuestro tiempo. Su trabajo es un desafío para el sistema, una protesta, una marca extremadamente bien construida, un misterio, una desobediencia a la ley... Queremos que cada visitante de esta exposición pueda resolver por sí mismo quién es realmente Banksy: ¿un genio o un gamberro?, ¿un artista o un empresario?, ¿un provocador o un rebelde?"

Esta nueva

exposición pretende mostrar la profundidad del talento de Banksy, sus múltiples capas y dimensiones para que sean los propios visitantes quienes piensen y decidan. Su trabajo, siempre actual y muy completo, profundiza en el alma de cada uno de nosotros. Supongo que todo esto lo convierte en un genio para mí."

BANKSY. The Street is a Canvas es una coproducción del Circulo de Bellas Artes de Madrid, IQ Art Management y Sold Out, también responsables de la exitosa muestra

BANKSY. "Genius or Vandal?"

visitada por más de 600.000 personas en Moscú, San Petersburgo y Madrid.

BANKSY. "The Street is a Canvas"

llega a Madrid con obras inéditas nunca vistas en España.

BANKSY. The Street is a Canvas se inaugura el 3 de diciembre de 2020 y permanecerá en Madrid por tiempo limitado. Las entradas para la exposición ya pueden adquirirse a través

de
<https://tickets.banksyexhibition.es>

www.circulobellasartes.com